

Wir bedanken uns bei unseren Sponsoren

Geilenkirchener Str.11 52531 Übach-Palenberg 02451-48 47 90 optik.hall@t-online.de



HALL
AUGENOPTIK

Piano Service
Zantis



Klavierbauer & Konzertstimmer
Konzertdienst - Reparaturen - Stimmungen
Tel. & Fax 02451/42916 E-Mail F.[Zantis@t-online.de

 **NADINE BARTEL** Bewegung macht stark

Praxis für Krankengymnastik und Psychomotorik Nadine Bartel
Harscampstraße 81, 52062 Aachen

Öffnungszeiten:
Mo-Do 8.00-20.00 Uhr
Fr 8.00-19.00 Uhr

Kontakt:
fon: 0241 408 052
fax: 0241 401 9813
mail: praxis@nadinebartel.de
www.nadinebartel.de

ARTION
RESTAURANT

Zusammen mit den Künstlern den Abend in gemütlicher Atmosphäre bei griechischen Spezialitäten

Kirchstraße 29 in Übach-Palenberg
Tel.: 02451/4868992, Homepage: www.restaurant-artion.de



Freunde der Kammermusik in Übach-Palenberg e.V.
in Zusammenarbeit mit der Anton-Heinen Volkshochschule des Kreises Heinsberg und der Stadt Übach-Palenberg

(Schirmherr Bürgermeister Wolfgang Jungnitsch)

ENSEMBLE CORRÉLATIF

Sonntag, 26.05.2019, um 18:00 Uhr, im Schloss Zweibrücken
(Das Schloss Zweibrücken hat einen barrierefreien Zugang)



Ensemble Corrélatif

11:00 Uhr Konzert für Kinder ab 6+

„Total verhext!“

18:00 Uhr 48. Schlosskonzert

„... aus Frankreich und Deutschland“

Auf dem Programm stehen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart „Andante F-Dur KV 616“, Marcel Bitsch „Divertissement“, Eugène Bozza „Trois pièces pour une musique de nuit“, Engelbert Humperdinck 6 Lieder aus „Hänsel und Gretel“, Joseph Lauber, Quartett „Im Schweizer Volkston“, Jean Francaix „Quatour pour flûte, hautbois, clarinette et basson“.

Das Ensemble Corrélatif spielt in folgender Besetzung:

Marion Klotz – Oboe

Anne Steinbach – Fagott

Christian Strube – Flöte

Matthias Beltz – Klarinette

Das Ensemble Corrélatif widmet sich der zu Unrecht oft unbekannteren Kammermusikliteratur für die vier Holzblasinstrumente Flöte, Oboe, Klarinette und Fagott.

Hierbei ist der Name Programm: Mit seiner ungewöhnlichen Besetzung stellt das junge Ensemble überraschende Verbindungen her in einer umfassenden Palette von bekannten und unbekannteren Komponisten und Kompositionen, Kompositionsstilen und deren zeitgemäßen Interpretationen vom Frühbarock bis zur Gegenwart.

Das Repertoire des Quartetts umfasst Originalwerke und Bearbeitungen beispielsweise von Mozart, Beethoven, Janáček, Lipatti, Nielsen oder Humperdinck, daneben aber auch Schätze weniger bekannter Komponisten wie Johann Nepomuk Went, Karl Goepfert oder Frank Bridge. Ein besonderes Augenmerk gilt natürlich auch der reichhaltigen französischen Holzbläserkammermusik mit Werken unter anderem von Jean Françaix, Eugène Bozza, Marcel Bitsch oder der Komponistin Claude Arrieu.

Unterhaltsame und informative Moderationen bereichern das Konzertprogramm. Dialogische Inszenierungen sind fester Bestandteil der Kinderkonzerte, bei denen das junge Publikum nicht nur zuhört, sondern auch selbst musikalisch aktiv werden kann.

Im Frühjahr 2012 machte das Ensemble mit dem 1. Preis mit Auszeichnung beim 3. Concorso Musicale Internazionale „Città di Ostuni“ auf sich aufmerksam. 2013 trat das Quartett beim Europäischen Klassikfestival auf, wo es auch 2014 und 2015 mit einer eigenen Konzertreihe als Ensemble in Residence präsent war. Der WDR sendete im September 2014 in seiner Sendung „Tonart“ einen ausführlichen Beitrag darüber und berichtete 2015 über die Debüt-CD „L'essence des vents“ und lud dazu die Mitglieder zum Gespräch ins Studio ein.

Karten

EINTRITT: 10,00 € ; ERM.: 7,00 € - FREIER EINTRITT BIS 14 JAHRE

Karten erhältlich ab 15.05.2019 im Rathaus der Stadt Übach-Palenberg (Servicestelle, Tel. 02451-9793327) und an der Abendkasse.

Kartenreservierung unter Tel. 02451-9070102 (AB) oder per Mail: info@freunde-der-kammermusik-uep.de
Reservierte Karten bitte 30 Minuten vor dem Konzert an der Abendkasse abholen.

Aviso

Sonntag 20.10.2019, 18:00 Uhr, Schloss Zweibrücken

„Klezmer-tunes“

Dimitri Schenker – Klarinette, Igor Mazritsky – Violine,
Vadin Baev - Akkordeon